

天水圍天主教小學



學校發展計劃—關注事項

2022/23-2024/25 學年

「敬主愛人力求進 陽光孩子顯主愛」



天主教教育核心價值

真理、義德、愛德、生命、家庭

校訓 《止於至善》

天水圍天主教小學辦學宗旨

本校秉承天主教教育的目標，強調以福音為基礎的全人教育，讓學生認識天主，在日常生活中發揮基督仁愛的精神，懂得互相尊重、與人合作、自律守規，實踐公民的責任；並成為主動學習，富有創意，欣賞世界的健康孩子。

「天天」學生標記

我們期望學生能從他們的生活態度展現「天天」學生標記，並能燃亮自己，照耀近人，彰顯主愛，活出基督的精神。

「天天」 學生標記	期望
1. 敬主愛人	學生待人處事能秉持天主教教育五大核心價值(愛德、家庭、真理、生命及義德)，在生活中實踐敬主愛人的基督精神。
2. 健康快樂	學生能培養健康的生活習慣，常常保持正面積極的態度，勇於表達自己的意見、情緒和感受，並熱愛生命，樂觀生活。
3. 積極求進	學生能反思自己的生活 and 行為，持續求進，積極學習，欣賞世界各地不同的文化，發掘自己不同的興趣與才能，力求上進。

1. 校情檢視

上周期學校發展計劃成效 (2018/19-2021/22)

關注事項：	達標程度 (完全達標 / 大部分達標 / 部分達標 / 暫未達標)	跟進方法	備註
1. 持續發展學生的自主學習能力。	大部分達標	恆常開展 / 繼續為下一周期學校發展計劃的關注事項 / 其他 大部分學生已能掌握自主學習的不同方法及技巧。但宜進一步提升學生的自信心及反思能力。	
2. 以五彩蔬果(五大核心價值) 建構學生自主求進的信念。	達標	由於疫情嚴峻，「天天燃亮生命課程」(「成長性思維維程」)的前後測及介入課程(面授)於本年度下學期才進行。但成效良佳，有效提升學生的學習動機、面對挑戰的勇氣及反思能力。下周期將推展至P.4-6。	
3. 特別項目：疫情下的應變	達標	為確保學校持分者安全，在疫情下施行了不同範疇的應變措施(行政、視像課及製作網上自學資源，包括心靈加油站等)，能照顧學生認知發展及身心靈學習需要。	

2. 檢討學校整體表現

*參考資料：2020 宗教教育支援同行計劃範疇 II 「學與教到校專業支援」(小學) 訪校報告、2018/19-2021/22 學校發展計劃成效、2022 學校發展會議討論結果、2022 學校持分者及 Apaso 問卷調查及 2022 「天天燃亮生命課程」(「成長性思維課程」) 學生問卷和老師課堂/日常觀察。

指標範圍		主要優點	需優化/跟進/發展的地方
1. 學校管理	1.1 1.2	1.1 學校能按發展方向有策略地制訂發展計劃。 1.2 學校有系統地蒐集學與教的數據，以監察學生的學習表現和進展。	
2. 專業領導	2.1 2.2 2.3	2.1 校長能有效帶領學校持續發展及能賦權展能，使教師發揮所長。 2.2 副校長能有效統籌及監察各科組工作及。 2.3 科組主管與科組教師的工作關係和諧及能有效帶領科組工作。。	
3. 課程和評估	3.1	3.1 學校有策略地按學生的能力、興趣和需要，為學生提供不同的學習模式及學習機會。	
4. 學生學習和教學	4.1 4.2 4.3 4.4 4.5 4.6	4.1 學生喜歡上宗教堂。 4.2 學生一般回顧能力高，能說出自己過去的經歷。 4.3 大部分老師，課堂活動很多元，能隨課題和學生需要而變化，可見老師備課用心。「厄瑪烏教學法」的生活經驗分享部分，老師能引導學生分享不同見解和故事。 4.4 老師邀請學生在課後參與愛德服務，以回應在課堂上所學習的，是很好的安排。 4.5 整體師生關係好。 4.6 學生經常運用不同的資源學習，例如互聯網、圖書館等。	-學生從經歷中反思的能力較弱。 -「厄瑪烏教學法」十分著重在群體中學習，老師可以邀請同學去回應其他同學的想法，不只是師生之間的對答。 -老師引導學生討論時要有框架，例如可按 3H(Head, Heart & Hand)模型讓學生反思經驗的不同面向。 -學生的分享能力很好，但反思能力有待發展，宜增強在課堂中的「靜思」元素，這有利學生進行較深度的反思。此外，建議以科組層面策劃「反思階梯」，按不同階段重點培育學生的反思能力，例如小一、小二可以著重回憶事情的發生經過，而小四至小六則鼓勵學生表達立場，多追問他們看法背後的原因。 -學生對學習的自信仍需加強。

5.學生支援	5.1 5.2	學校透過不同的校本課程及活動積極培養學生的良好品德及如何與人相處。 透過參與學校的課外活動，學生能獲得更多的學習機會，如課外知識和生活技能等。	
6.學校夥伴	6.1 6.2 6.3	學校願意聆聽持分者意見，並作出適切回應。 學校經常讓家長知道學校的情況和發展。 家長與學校的關係良好，合作無間。	
7.態度和行為	7.1	學生尊敬老師及同學相處融洽。	-部分學生欠自信及學習動機。 -部份學生在疫情下缺乏溝通機會，與人協作及溝通能力及對學校或班級的歸屬感需加強
8.參與和成就	8.1	學生在主科的表現不俗，亦積極參與校內及校外的活動及比賽，並在不同範疇的校外比賽項目如學術、藝術、體育等獲得不少獎項，其中以辯論隊(中文及英文)、數學、STEM、朗誦、音樂的表現較特出。	

3. 「強、弱、機、危」分析

*參考資料：2020 宗教教育支援同行計劃範疇 II 「學與教到校專業支援」(小學) 訪校報告、2018/19-2021/22 學校發展計劃成效、2022 學校發展會議討論結果、2022 學校持分者及 Apaso 問卷調查及 2022 「天天燃亮生命課程」(「成長性思維課程」) 學生問卷和老師課堂/日常觀察。

強 (S)	弱 (W)	機 (O)	危 (T)
<ul style="list-style-type: none"> ◇ 由二年級開始有相當仔細的按能力分班措施，能有效處理及照顧不同能力學生 ◇ 學校能善用多方數據回饋校本管理及學與教 ◇ 老師盡責及具歸屬感，積極發展不同校本課程，以配合學生的成長需要 ◇ 教師能善用不同的網上平台支援學生學習，讓學生在疫情下，也能順暢學習。 ◇ 在疫情下，老師不斷自學不同的網上資料及作專業分享，有效促進教師學習圈的教學效能 ◇ 學生參與教師設計的學習活動，態度積極，表現優良 ◇ 大部分學生已掌握自主學習的有效方法，能有效地促進學習成效 ◇ 學校已把「策劃—推行—評估」的自評循環，內化為恆常的運作，促進學校的持續發展 ◇ 升中派位成績良佳 ◇ 本年度於小三施行「天天燃亮生命課程」(「成長性思維課程」)，有效提升學生的學習動機 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 少部份學生欠自信及未能勇於面對挑戰 ◇ 少部份學生學習欠主動 ◇ 部份學生反思能力較不足 ◇ 部份學生在疫情下缺乏溝通機會，與人協作及溝通能力及對學校或班級的歸屬感較前遜色 ◇ 部份學生自我肯定、訂立目標或發展方向仍有優化空間 ◇ 部份推行資訊素養、活躍及健康生活模式的課程內容仍有待發展 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 本區教區中小幼校長們有緊密聯繫，特別在課程交流及訊息互通上，創造協同效應 ◇ 下年度參加宗教教育支援同行計劃的校本價值教育支援計劃，將有專家支援學生在情意的發展及建構良好的價值觀及生活態度 ◇ 學校種植長廊的不斷優化及發展，有效促進校本 STEM 課程發展 ◇ 已鋪設全校無線網絡，學生能隨時地善用平板電腦作自主學習 ◇ 參加教育局的校本支援計劃，與專家作夥伴合作，能進一步促進學與教效能 ◇ 教師主動研發配合學生發展需要的校本課程，並組織專業學習圈，重視分享文化，有助學校發展 ◇ 下年度重新安排時間表，靈活安排不同的全方位學習，促進學生的全人發展及增強對學校的歸屬感。 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 家庭背景較為複雜問題較難解決，為教師造成壓力 ◇ 適齡入讀小學的人口減少，至增加小學競爭的壓力

4. 整體表現報告

統籌：學校發展組

協助：行政及學科組

配合關注事項	策略	成效及反思	回饋及跟進/未來發展方向
<p>1. 持續發展學生的自主學習能力。</p>	<p>1.1 中文科： 1.1.1 建立校本網上寫作分享平台，讓學生投稿或分享，多讀多寫，促進自主學習。 1.1.2 配合一個單元或跨單元學習重點完成有趣的語文學習任務(如畢業劇本創作、名人榜、食譜設計及動物介紹等)。</p>	<p>1.1.1 寫作能力強及對寫作有興趣的同學只佔小數，日後可以安排一些更多同學可以參與其中的活動。 1.1.2 因疫情關係，小組合作活動少了，因此部份活動只能以小練筆模式代替。</p>	<p>1.1.1 加強全校學生對古詩詞的認識及興趣。 1.1.2 讓學生從古詩詞中學習中國語言文化、中華文化，感悟詩中情。 1.1.3 透過知識競賽讓學生學以致用，互相觀摩，從活動中認識更多經典的中國詩詞。</p>
	<p>1.2 English： 1.2.1 Flipped Learning in a Thinking Classroom: *Pre-tasks *While tasks *Post tasks -Proper attitudes (High motivation, concentration and face anxiety positively) -Skills (Selecting main ideas, information processing, use study aids)</p>	<p>1.2.1 -Teachers have designed Module/ Theme-based learning tasks for students in which students had many chances to practise various self-directed learning skills (initiate, plan, carry out, evaluate and adjust learning activities autonomously) and thinking skills. -Some of the pupils are able to master the self-directed learning skills & thinking skills properly.</p>	<p>1.2.1 Apply 4 Pillars of Effective Learning Theory in L&T - Flexible Environment - Learning Culture - Intentional Content - Professional Educator 1.2.2 Based on the five core values of Catholic schools, i.e. Truth, Life,</p>

	-Cooperative Learning structures	1.2.2 Due to the continuous impacts of COVID-19, there are insufficient practices of 4 Pillars of Effective Learning Theory in L&T.	Love, Family and Justice, theme-based modules (include 4 language skills) will be designed with related teaching and learning activities.
	<p>1.3 數學科：</p> <p>1.3.1 透過共同備課，教師選取合適的學習重點，以「知識鏈結」為設計原則製作多元化的課前預習，連繫課堂活動。</p> <p>1.3.2 以學習者為中心的教學模式，教師按學生不同能力及風格訂立合理的學習要求及任務，調適或設計合適的教材，以照顧不同能力學生的需要。</p> <p>1.3.3 教師加強運用資訊科技的工具和資源，促進課堂內外的學習及評估。</p>	<p>從學生的課業中，大部份學生都能完成課前預習，並掌握相關前置知識，以學習新的知識。</p> <p>老師運用電子平台存放課前預習及課後延伸的教材，讓學生在家中進行自學，能力較強的學生參與程度較為主動，表現理想，自學習慣已漸漸形成。</p> <p>課堂中，教師應用不同的實時收集數據的平台，提高學生的參與度，並適時作出回饋，調節教學內容，成為自主學習其中一個策略。</p> <p>大部分同儕觀課活動尚未進行，有關計劃的成效有待進一步觀察</p>	<p>現時課前預習及課後延伸的形式多為工作紙，為配合數學科實作活動的評估，加強學生在數學語言的運用，日後宜設計一些以短片或聲檔為媒介的課業，提升評估的深度。</p> <p>部分網上平台提供學生之間的互動討論功能，讓學生有更多機會發表意見，有助營造一個開放的課堂氣氛。</p>

	<p>1.3.4 教師營造一個開放的課堂氣氛，促進同學之間和師生之間的交流進行學習。學生在課堂內有機會進行解說，回饋學習表現。</p>	<p>及評估。</p>	
	<p>1.4 常識科： 1.4.1 透過課前預習或活動及延伸學習任務，運用不同的思維技巧，以改善他們的學習行為，從而提升學生自學和探究能力。</p>	<p>1.4.1 整體上，從參考各級的備課紀錄、常識日誌以及老師於課堂的觀察中，均反映小一至小六學生在自學策略的運用及思維能力方面均有所提升，大部份學生的自學習慣及態度比往年更主動及積極。</p> <p>就日誌內容所觀察，教師根據學生的認知能力，設計了不少與課堂學習相關的預習及延伸學習等任務，透過自主學習，學生運用及掌握了不同思維策略，其中以思維導圖(腦圖)、全面因素、推測後果及溫氏圖等較為常用，反映學生已能夠善用思維策略作工具以進行腦激盪及高階思維。同</p>	<p>1.4.1 透過善用常識日誌，讓學生運用不同的思維技巧進行課前預習及課後延伸等學習任務，以改善他們的學習行為。同時，鼓勵和培養學生製作個人筆記的良好習慣，從而提升學生自學和探究能力。</p> <p>利用不同的教學軟件，在網課期間增加課堂的互動性及以學生為中心的教育。另外，改以個人形式進行專題研習活動，以更聚焦於培養學生在疫情下的自我管理和解難能力。</p> <p>透過不同主題的專題研習和環保活動，讓學生從小一開始，推己及</p>

	<p>1.4.2 數理科技活動 配合小學常識科課程指引（教育局，2017）的發展需要，本活動以解難形式設計，並滲透 STEM 及四個核心元素；設計循環、公平測試、對照測試、創客(maker)。活動強調學生科學過程技能的培育，讓學生「多動手做」，設計及製作模型，以發展他們的共通能力、科學素養、價值觀和態度。透過智能種植及魚花菜共生系統，讓學生認識物聯網、生態循環及培養學生的環保意識。</p>	<p>時，本校學生由三年級起，逐步提高了使用日誌學習的技巧，有的學生會自行摘錄筆記或課堂重點，並利用日誌作紀錄資料搜集和分析，反映學生自主學習的能力及精神有明顯的提升。惟部份能力稍遜的學生這方面的表現仍有相當大的進步空間，教師宜提供具體的協助，以照顧學習差異。</p> <p>1.4.2 本校一至六年級的縱向規劃完整，大多學生積極參與，對 STEM 活動的內容興趣濃厚。從學生在做實驗和數理科技冊的表現反映，大部分學生了解設計循環、公平測試和對照測試等元素，並能發揮創客(maker)精神，樂於研究和拼砌有關的模型，如：三年級的保溫套、四年級的小型吸塵機及六年級的水火箭等。部分級別嘗試配合 STEM 周設計活動，以 STEM 周的競賽及延伸活動，讓學生學習更添趣味。</p>	<p>人，了解校園、社區及世界的各種議題及事情，培養「生命」、「愛德」及「義德」等領域的價值觀。同時，高年級的專題研習活動改為從「Google 簡報」形式進行，以讓學生善用科技及方便於停止面授課期間完成研習任務。</p> <p>1.4.2 高小的數理科技活動可高度配合電腦科課程，加入編程元素，讓學生透過編程過程繼續樂於研究，發揮創客精神，以迎合未來社會的新趨勢。</p> <p>為減低社交接觸，疫情期間數理科技活動將繼續以個人形式，並附以 google 簡報完成，讓學生加強個人自我管理的能力及善用資訊科技學習。</p> <p>配合「天主教五大核心價值」及長廊發展，縱向課程會加入與種植和養殖相關的學習活動，透過智能種植及魚花菜共生系統，讓學生認識生態循環及培養學生的環保意識。</p>
--	--	--	--

		<p>因應疫情，STEM 活動改以個人形式進行，以減低社交接觸和更聚焦於培養學生在疫情下的自我管理和解難能力。從學生的學習表演反映，大部分學生表現投入，惟部份學習動機稍低的學生仍須教師多作協助，以平衡學習差異。</p>	
	<p>1.5 視藝科： 1.5.1 檢視各級的教學單元，優化教學設計，教學流程及加強學習內容之間的聯繫(每級兩個學習單元)，從而深化學生對學習內容的掌握。各級亦需檢視單元設計是否有效和對焦學習重點，從而作出改善和調整。透過單元教學為學生提供有系統的課前預習和課後延伸，提昇學生自主學習的動機和能力。</p>	<p>1.5.1 從觀察學生的課堂表現，學生在單元課程下，能掌握學習內容，對學習內容有更深更廣的理解。並能透過創作表現。</p> <p>單元學習重視學生在創作前先行自學，包括資料搜集和意念建構，能提升學生自學能力，學生對創作更感投入和興趣。</p> <p>因疫情關係，期間長時間暫停視藝課，或以視像形式上課，以至部分級別的單元設計未能按進度完成或割裂進行。</p>	<p>1.5.1 把視藝專題冊、歷程檔和瞭望台融入單元設計中，提升學生自學及知識組織能力。</p> <p>持續優化各級的教學單元(每級2個學習單元)，並繼續加強縱向學習單元之間的聯繫及提供有系統的課前預習和課後延伸。</p>

	<p>1.5.2 在第一個和第二個學習階段開展以藝術知識為目標的教學單元(小一及小四開始)。單元以視覺元素和組織原理作為學習中心，統整學習內容以鞏固所學，重視知識學習、表現和藝術欣賞的均衡發展。</p>	<p>1.5.2 學生能說出創作單元的情境脈絡。超過 90%學生能利用視覺元素及組織原理進行創作，表現個人情感及思想。</p>	<p>1.5.2 持續推展以藝術知識為本的單元教學至各級，提升學生美感與藝術認知。</p>
	<p>1.6 音樂科： 1.6.1 獎勵計劃 配合校方的「天天耶穌兵」獎勵計劃每次參與音樂活動(包括參與校內表演及音樂會)表現積極投入的學生，都能拿取印章，以鼓勵學生多參與音樂活動。另外，參與樂器班的學生於學習過程中表現良好或態度認真的學生，都能拿取印章，以作鼓勵，希望藉此推動他們堅持學習的決心。</p> <p>1.6.2 音樂科的「自我挑戰獎勵計劃」</p>	<p>1.6.1 此獎勵計劃的目的，是希望激發學生的內在學習動機，鼓勵學生多參與音樂活動及持續學習。學生對獎勵計劃表現雀躍，但因疫情轉為網上課的關係，學生未能於校內欣賞或表演，未能評估成效。</p> <p>1.6.2 學生透過音樂學習歷程紀錄，學</p>	<p>1.6.1 加強學生的音樂基礎樂理知識，讓學生對音樂方面更有自信，提升他們參與音樂活動的能力及內在動機。 策略/計劃： 透過不同的教學策略，加強學生的樂理知識，例如讓學生以鍵盤樂器、鼓樂或其他器樂鞏固基礎的樂理知識。</p> <p>1.6.2 為學生提供更多元化的學習經歷</p>

<p>(「音樂學習歷程紀錄」)鼓勵學生主動於課後參與音樂活動及欣賞不同類型的音樂會。</p> <p>1.6.3 提供更多參與音樂活動的機會</p> <p>午間樂繽紛 學生們由各科任推薦，以個人、小組或全班形式於小息時進行表演，表演項目包括唱歌、舞蹈及樂器演奏。 此外，樂器班學員及音樂比賽的優勝同學亦可藉此多加演出機會。</p> <p>有蓋操場鋼琴演奏 獲捐贈的鋼琴經過校園化妝師</p>	<p>生能檢視自己參與過的音樂活動，也能為自己訂立目標，主動參與音樂活動。對於一直學習樂器的同學，比他們同學較多途徑參與音樂活動，動力亦較強，較容易達標。對於較被動的同學，此計劃也能激發他們的學習動機，但他們往往因其他的因素而未有機會參與音樂活動(例如家長不支持或缺乏參與渠道)</p> <p>1.6.3 午間樂繽紛於音樂室定期進行(每週一次)，學生反應非常踴躍，尤其是低年級學生(P.1-P.3)。不論作為表演者或是觀眾，都積極參與。每次報名表演的學生都很多，而且認真準備表演。參與觀賞的學生也常常爆滿。在過程中，老師還能讓學生明白欣賞音樂會的禮儀。</p> <p>此活動能提供機會予沒有學習樂器的同學接觸樂器，讓學生對音樂產生興趣，同時亦讓其他學生</p>	<p>和體驗，發掘當中的樂趣，激發學生的內在學習動機，發掘他們的音樂潛能。學習體驗包括欣賞音樂會，作品的展示或一些全級體驗式的樂器課程，內容亦希望更多元化，例如音樂類型方面(粵劇、音樂劇、無伴奏合唱、宗教音樂等)、樂器方面(讓學生有機會接觸更多不同類型的樂器)及音樂展示及創作形式方面(例如利用電腦進行創作及紀錄創作作品等)。</p> <p>透過跨科合作，讓學生增加趣味，並對創作有更深刻的體會。(例如與視藝科跨科完成學習任務，或與電腦科跨科進行一些簡單的音樂編程等)</p> <p>1.6.3 提供更多比賽或演出機會，增強學生的學習動機，例如舉行一些校內的音樂比賽、表演等。</p>	
--	--	--	--

粉飾後，放置在有蓋操場供學生於小息時彈奏。

成立樂團及提供表演機會
為樂器班的學員成立樂團，讓學員有更明確的目標。樂團亦招攬樂器班以外的學生，讓他們有機會與其他人合作，訓練團隊精神。

提供參與不同音樂活動的機會
除了音樂節合唱比賽外，提供一些校外音樂活動給學生參與，例如「2021/22 莘莘入場：學校文化日計劃」《青蔥苗族綠北地》活動及「班貝格交響樂團《森動歷險記》」計劃，讓學

多一個即興演出的機會。不過因為露天關係，鋼琴較難保養，而且位置在跳繩區附近，較難營造一個音樂氛圍。現已在禮堂前加建了表演台，並放置了數碼鋼琴，相信可增加學生表演的機會。

樂團的成立不僅是訓練學生的團隊精神及合作性，而且能訓練學生的堅毅精神。因樂器班學員在樂團訓練後，緊接繼續上樂器班，所以學員們需要很多的精神和體力。雖然過程辛苦，但每次完成表演後，學員們都感到很高興及有滿足感，讓他們繼續堅持。

學生對活動表現投入，亦令他們對評賞音樂的能力有所提升。（「班貝格交響樂團《森動歷險記》」計劃為全校參與的計劃，但因疫情停課，將延至復課後進行。）

	<p>生有機會參與不同類型的觀賞活動。</p> <p>提供自學渠道 透過校園電視台的音樂頻道，提供牧童笛學習影片。</p> <p>1.6.4 翻轉音樂課 利用自主學習策略於不同的學習單元中，激發學生內在學習動機，提升自主學習效能。</p>	<p>在實行初期，已請高年級學生拍攝了一些牧童笛影片，但後來因疫情關係，並未有再錄製。又因書商已提供牧童笛自學影片及自學介面，所以老師們可直接利用書商提供的資源。未來須考慮校本內容會否選擇其他音樂主題，免卻內容重覆。</p> <p>1.6.4 老師就著不同的學習單元重點，設計不同的學習任務。藉著進行學習任務的過程，提升學生自主學習的能力和技巧。大部份學生也能完成老師安排的學習任務。但有部份因疫情關係未能進行。</p>	<p>1.6.4 檢視各級翻轉音樂課課程，並作持續優化。如加強學生的創作技巧及能力，並配合天主教教育五大核心價值的有關基督徒、品德故事或音樂家的奮鬥故事，嘗試與宗教、德育及視藝科作跨科協作，建構學生的正確價值觀及生活態度。</p>
	<p>1.7 電腦科 1.7.1</p>	<p>1.7.1</p>	<p>1.7.1</p>

	<p>透過 CoolThink 計劃,提升學生運算思維及解難能力。</p>	<p>學生自備平板電腦上課,在停止面授課期間,學生在家亦有足夠設備上電腦課。透過教師的觀察,學生大致能掌握編程技巧,對編程感興趣,並能解決難題。</p>	<p>-持續發展校本電腦科編程教育 CoolThink 課程教授學生運算思維及編程技術,配合世界發展的趨勢。</p> <p>學習編程除了是學生的編程能力外,更考驗學生自主學習以及內化延伸知識的能力,學生要把所學消化後把知識延伸到各方面,培養學生全方位的學習能力。</p>
<p>2. 以五彩蔬果 (五大核心價值) 建構學生 自主求進的信念</p>	<p>2.1 宗教教育科及德育科: 2.1.1 以天主教五大核價值中的「生命」及「真理」為本,應用「成長心態」(Growth Mindset)心理學技巧,提升學生的自信心及學習動機。</p>	<p>2.1.1 2月舉行了課程前的前測(小三學生),數據顯示學生欠自信及學習動機,需要學習成長性思維(「天天燃亮生命課程」),提升自信心及學習動機。我們在小三作試點推行, 4堂是理論及實習課(5月), 4堂是基督徒故事與生命結合課(6月)。 從觀察所見,學生開始由「定型心態」轉向「成長心態」,並開始嘗試較困難的學習任務。</p>	<p>2.1.1 由於課程能促進學生的成長需要(自信心及學習動機),下一學校發展周期,將延伸至更多級別(P.4-6),並與視藝科(如製作成長帽子等)及音樂科(成長性思維主題曲及成長語言節奏句及律動)合作,讓學生進行跨科學習。此外,在課程中亦會加入五大核價值中的另外3個核價值(「家庭」、「義德」及「愛德」)。</p>

	<p>2.2 常識科 2.2.1 透過服務學習，讓學生實踐愛德及感恩惜福的生活態度</p>	<p>2.2.1 持續於初小階段，讓學生先透過不同活動，如：小一專題研習活動、小二的消防及救護社區講座等，讓學生先認識為他們服務的人，並予以感謝之情。及後，在高小階段則配合不同課程和活動，服務初小階段的學生。</p> <p>初小階段方面，活動得以繼續進行，學生表現積極投入，並樂於設計不同的感謝卡，送給關愛他們和為他們服務的人。</p> <p>在高小方面，因為疫情的關係，原計劃於跨科閱讀周或 STEM 周進行服務學習的高小學生則未能如期進行有關的學習活動，但根據計劃首年的經驗，大部分高小同學投入於幫助較低年級的同學，部分學科能力稍弱的學生則</p>	<p>2.2.1 為讓初小階段的學生了解為他們服務的人，會繼續邀請一些公務人員到校進行分享，以讓學生深入了解他們的工作及向他們表達謝意。</p> <p>由於疫情尚未明朗，高小學生難以透過跨科閱讀周或數理科技周進行服務學習，因此未來服務學習的方向會轉移至高小學生會透過科技活動，為社會上有需要的人設計更多方便他們生活的科技用品。</p> <p>配合「天主教五大核心價值」及長廊發展，日後在 STEM 周及跨科閱讀周，讓高年級學生得到更多服務低年級學生的機會，以實踐愛德。</p>

		需教師提供更多協助。	
3. 特別項目： 疫情下的應變 -學習活動/ 課程 -各項防疫措施	3.1 普通話科 3.1.1 普通話短片 為了讓學生在疫情下也能自行分配時間學習感興趣的普通話學習課題，由部份普通話科老師製作短片(試行製作三段短片)，並透過校園電視台播放。	3.1 由於疫情關係，負責老師未能相約同學製作，以致本年度暫未能完成短片。下年度將繼續推行。	3.1 嘗試以不同的形式來製作普通話短片，吸引學生主動學習普通話，並提升學生自主學習的效能。
	3.2 電腦科 3.2.1 受疫情影響，在最初停課時電腦科主要以預錄影片和和上載自學材料形式授課。 3.2.2 因疫情關係，電腦室暫停讓學生使用，學生自攜平板電腦留在課室上課。	3.2.1 由於預錄影片形式授課缺乏互動元素，其後增加實時網課。 3.2.2 「自攜裝置」使學習更趨個人化和具流動性。學生因較熟悉自己的裝置，能更有效地使用它學習。	在暫停面授課堂期間獲得寶貴的網課經驗，加上網絡技術越來越成熟，促使考慮在未來沿用混合式教學，在面授課堂以外，亦鼓勵學生在網上自主學習。
	3.3 體育科 3.3.1 疫情穩定後，重啟各項體育校隊訓練，參與學體會舉辦的本區比賽，讓學生繼續發展潛能。	3.3.1 上學期已開展了田徑隊訓練，共派出 26 位運動員參加元朗區小學校際田徑比賽，並有 7 位運動員在比賽中取得首八名成績(詳	

	<p>3.2.2 視像體育課 學生的體能發展非常重要，因此 在1月份已開始視像體育課。</p>	<p>見活動記錄)。另籃、乒、羽毛球 校隊也成功開展恆常訓練；現還 有足球、高爾夫球、排球及跳繩 校隊仍未開展。</p> <p>由於疫情停課關係，未能如期在 本年度下學期2月開展；4月下 旬/5月上旬已組隊開展訓練。</p> <p>3.2.2 每班學生分為兩組，輪流上視像體 育課及自修課。學生積極參與課堂 活動。</p>	<p>3.2.2 豐富視像體育課的內容及應用不同 學習軟件，以備不時之需。</p>
--	---	---	---

4. 2022/23-2024/25 年度關注事項

統籌及支援：潘素媚副校長

協助跟進：SIT 小組、行政及學科組

(一)校本主題

1. 學校發展主題：2022/23-2024/25：「**敬主愛人力求進 陽光孩子顯主愛**」

(二)關注事項：

1. 擴闊學生的不同學習經歷，更好地運用全日制課時，促進學生全人發展(透過修訂時間表，並由全校各科組合力，為學生創造靈活自主的學習空間，並配合適切的課程及活動)。
2. 以五彩蔬果(五大核心價值)及「天天學生標記」為本，並配合教育局推動的價值教育，重整校本價值教育框架及課程，進一步建構學生正確價值觀及生活態度(宗教教育、德育、英文、視藝、音樂及訓輔組作跨科組協作)。

「天天」學生標記	期望
1. 敬主愛人	學生待人處事能秉持天主教教育五大核心價值(愛德、家庭、真理、生命及義德)，在生活中實踐敬主愛人的基督精神。
2. 健康快樂	學生能培養健康的生活習慣，常常保持正面積極的態度，勇於表達自己的意見、情緒和感受，並熱愛生命，樂觀生活。
3. 積極求進	學生能反思自己的生活 and 行為，持續求進，積極學習，欣賞世界各地不同的文化，發掘自己不同的興趣與才能，力求上進。

學校發展計劃 (2022/23-2024/25 年度)

關注事項(一)：擴闊學生的不同學習經歷，促進學生全人發展

關注事項(二)：校本價值教育課程 / 重整校本價值教育框架及課程

配合關注事項	計劃名稱	行政組 / 學科組	策略 / 工作	時間表		
				2022/23	2023/24	2024/25
				P.1-6	P.1-6	P.1-6
(一)	「天天」校本價值教育表現指標	學校發展組	以五彩蔬果(天主教教育五大核心價值)及「天天學生標記」為本，並滲入教育局建議的 10 大首要培養的價值觀，重整校本價值教育框架及課程，以配合學生的成長需要。	製定校本價值教育表現指標	於宗教、德育及語文科試用校本價值教育表現指標	-繼續於宗教、德育及語文科使用校本價值教育表現指標，並進行優化。 -於常識科試用校本價值教育表現指標
(一)&(二)	天天樂學古詩文	中文科	1.建立校本古詩文教學課程，指導學生讀古詩文的方法，欣賞古詩文的內容美，感受詩人的情意，建構正確價值觀及生活態度 2.學生於校本的網上平台多讀古詩文，促進自主學習。 3.給予學生團隊任務及中文華文活動體驗，提升學生的團隊精神及讓學生多接觸中華文化。	P.4-6	P.1-3	P.4-6

(一)&(二)	Nurturing campus-wide Tin Tin Visions through English	English	<p>1. Teaching and Learning Curriculum (2022-2025): To promote students' positive values and attitudes in terms of the three domains of Tin Tin Visions (1. Respect God and love one another; 2. Stay healthy and be happy; 3. Strive for excellence) systematically and to develop students' ability to identify and acquire the values embedded in the learning curriculum through meaningful and effective learning tasks, particularly while tasks and post tasks.</p> <p>2. Whole-school co-curricular activities (2023-2025) To deepen students' understanding of the target positive values and attitudes through English Morning Assembly and activities on Tin Tin English Day, with emphases on whole-school participation and experiential learning</p>	P.1-6	P.1-6	P.1-6
(一)	動手學數學	數學	<p>(2022-2023) 選取合適的學習重點，教師以「動手中學習」為原則，設計數學探究式課業或專題研習，並配合「探究性教學」模式，學生從觀察、探究、討論、反思等學習過程中建構數學知識，加強綜合發展學生的共通能力，正面的價值觀和積極的態度。</p> <p>(2023-2024)修訂 運用多元化的學與教策略，提供不同的學習經歷，讓學生從過程中建構數學知識，提升學生的共通能力，正面的價值觀和積極的態度。</p>	P.1-6	P.1-6	P.1-6
(二)	愛閱讀樂分享		<p>(2022-2023) 善用圖書館的資源及電子閱讀材料，教師以「預習導讀討論分享」的學習模式設計課堂活動，培養學生勇於表達，積極求進的態度。</p> <p>(2023-2024)修訂 善用圖書館的資源及電子閱讀材料，透過富趣味性及挑戰性的課業，擴闊學生的數學知識和對數學的興趣，建立良好的習慣。</p>	P.4-6	P.1-3	P.1-6

(一)	數理科技 (STEM)教育 齊深化	常識	<p>配合常識科課程及STEM教育發展需要,深化校本STEM活動,並滲透STEM及三個核心元素:設計循環、公平測試及創客(maker)。</p> <p>從疫情影響下重回以解難形式設計活動,強調學生「多動手做」,作個人化/小組化的設計及製作多元化的模型,以發展他們的包括創造力的共通能力、科學素養及價值觀和態度。</p> <p>配合常識課程進度,利用全日制課時及其靈活自主的學習空間,讓學生綜合各數理知識和技能,作上述課程/活動。</p>	P.1-6	P.1-6	P.1-6
(二)	科本 價值教育齊深化 (生命教育)		<p>配合常識科課程及價值教育發展需要,發展校本價值教育(生命教育),並利用全日制課時及其靈活自主的學習空間,讓學生進行與生命教育相關的多元學習經歷。</p> <p>利用長廊發展,進行種植及昆蟲保育活動,培養學生對生命的尊重及同理心。</p> <p>善用具天主教教育特色(A+)的校本價值教育表現指標,有效評估課程及活動的成效。</p>	P.1-6	P.1-6	P.1-6
(一)	「天天燃亮生命課程」	宗教、德育、音樂、 視藝及體育	由駐校教育心理學家作專業支持,應用正向心理學的成长性思維,讓學生透過跨科形式進行真實經歷的學習,並建構正確的價值觀及生活態度。	P.3-4(宗德視) P.4(體) P.5-6(音)	P.3-5(宗德視) P.3-4(體) P.4-6(音)	P.3-6(宗德視) P.3-6(體) P.3-6(音)

(一)	祖國文化齊認識	普通話	<p>1.善用全日制課時，安排學生於下午時段參與攤位遊戲，讓他們透過此活動加強及深化所學知識，另於攤位加入中華文化元素，豐富學生對中華文化的認識。學生參與攤位活動前，老師會派發印有二維碼的工作紙，鼓勵學生先瀏覽資料，進行自主學習。(若只有半天上課時間，將安排學生於上學期十月至十二月、下學期三月至五月進行。)</p> <p>2.主持攤位的四至五年級學生進行服務學習，一起設計來年供一年級使用的攤位遊戲。學生於攤位中加入祖國文化元素，並自己試玩後作反思及改良。</p> <p>3.參加者以普通話來進行攤位遊戲，提升學生學習普通話的興趣及活用課堂所學。</p> <p>4.老師挑選一些普通話水平較佳的四至六年級的學生進行訓練後，在活動室(222室)帶領普通話攤位遊戲。</p>	培訓學生及設計攤位	P.1	P.1 (優化) 及 P.2
(二)	「天天」好學生網上自學課程		<p>1.學生透過欣賞普通話短片來學習科本知識及明白「天天」學生標記的重要，並積極實踐。</p> <p>2.普通話短片可以唱歌、故事、正音、朗誦等形式表達。(每段3-5分鐘)</p>	P.1-2	P.1-4	P.1-6
(一)	愛創作·愛FUN享	視藝	<p>1.改善校內環境，增加展示學生作品的機會，成立「天天視藝作品展學生籌委會」，在校內舉行校內「天天視藝作品展」。</p> <p>2.利用全日制的下午課時，舉辦多元化藝術體驗活動，增加學生藝術創作機會。</p>	P.1-6	P.1-6	P.1-6
(二)	進一步發展單元教學設計		<p>1.進一步發展各級題材性單元及藝術知識性單元，並進行縱向整合，加強學習內容之間的系統性。</p> <p>2.在教學單元設計滲入校本價值教育元素，促進學生建構正確價值觀。</p>	<p>P.1-2 P.4-5</p> <p>P.1-6</p>	<p>P.1-6</p> <p>P.1-6</p>	<p>P.1-6</p> <p>P.1-6</p>

(一)	發展校本編程教育	電腦	<p>於初小校本課程加入簡易編程內容，讓學生對編程的初步認識與學習。高小電腦課採用「賽馬會運算思維教育」計劃(CoolThink@JC)進行編程教育。教授學生運算思維及編程技術，並培養他們對編程學習的興趣，同時強化學生學習 STEM 相關科目的興趣和能力。</p> <p>利用下午學科增潤時段深化編程活動，例如不插電活動及進行跨學科編程活動，在校內營造學習編程的氣氛。</p>	P.1-6	P.1-6	P.1-6
(二)	使用資訊科技的正確態度		<p>加強學生的資訊素養，藉此建立正向價值及符合道德地使用新媒體科技的態度，並教導他們在生活中實踐「尊重他人」、「誠信」、和「守法」等核心價值。</p> <p>於各級課程內滲入資訊素養課題以培養學生自律守規的行為，利用不同途徑向學生傳遞網絡安全等訊息，並配合中央計劃加以獎勵。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 校內講座 ● 教育性參觀 ● 壁報、海報及影片宣傳 <p>每年舉辦校內小畫家及編程比賽，以五大核心價值及資訊素養相關的電子海報或遊戲設計活動，並在校內展示學生佳作以提升學生成就感及培養學生自信心。</p>	P.1-6	P.1-6	P.1-6
(一)&(二)	1.「敬主愛人」 共建和諧校園	訓輔及德育 (共建「天天」學生標記)	<p>參加教育局訓育及輔導組「和諧校園 尊重友愛 拒絕欺凌」運動，以外界資源優化校本價值教育課程，編排適切的教材，並利用下午課時之德育課，加入相應學習內容，推廣和諧校園文化，進一步建構學生正確價值觀及生活態度。</p>	P.1-6		

	2. 「健康快樂」身心靈，美好校園由你創		<p>各級舉辦不同的講座以宣傳健康身心的重要性，例如舉辦禁毒講座、守法、預防沉迷賭博、預防網絡成癮等主題講座，令學生建立健康的身心。</p> <p>學生能培養健康的生活習慣，常常保持正面積極的態度，勇於表達自己的意見、情緒和感受，並熱愛生命，樂觀生活。</p>		P.1-6	
	3. 陽光孩子 「積極求進」		<p>學生能反思自己的生活和行為，持續求進，積極學習，欣賞世界各地不同的文化，學校舉辦級本或全校性的活動，例：「才藝喜好展示牆」、標語填色及設計等，讓學生展現自己才能，發掘自己不同的興趣，力求上進，擴闊學生視野，建構正確價值觀(勤勞、責任感、堅毅)成為一個力求上進。</p>			P.1-6